



Werke von Rieheiner Filmschaffenden

**Do, 29. März, 20 Uhr**

## **Zeit des Abschieds**

Regie: Mehdi Sahebi, CH, 2006, D, 63 Min., ab 14 J.

*Mehdi Sahebi zeigt in intimen Bildern die schonungslos ehrliche Auseinandersetzung eines Menschen, der am Ende seiner Tage mit sich, seinen Kindern und seiner Umwelt ins Reine zu kommen versucht. Giuseppe Tommasi verliert dabei nie seine Würde, sondern besticht mit einer Weisheit, die durch ihre Klarheit, ihren Humor und den völligen Mangel an Selbstmitleid zutiefst berührt und aus «Zeit des Abschieds» mehr als ein Porträt macht.*

**Fr, 30. März, 20 Uhr**

## **Three below zero**

Regie: Simon Aeby, D/CH, 1998, Odf, 87 Min., ab 12 J.

*Drei Mieter, zwei Frauen und ein Mann, sind in der stickigen Luft eines Waschraumes eingeschlossen. Die erzwungene Nähe wird vorerst mit oberflächlicher Gelassenheit hingenommen. Das ändert sich jedoch schnell, als klar wird, dass sich die Tür nicht mehr öffnen lässt. Gefangen in der feuchten Hitze des Waschkellers, entwickelt sich zwischen den drei ein Spiel um Wahrheit und Lüge, um Macht und Unterwerfung. Dieser Film wurde beim 20. Max-Ophüls-Festival mit dem Hauptpreis der Jury ausgezeichnet.*

**Sa, 31. März, 20 Uhr**

## **mittendrin – 5 Frauen, 5 Jahreszeiten**

Regie: Salomé Pitschen, CH, 2006, O, 89 Min., ab 12 J.

*«mittendrin» ist eine poetische Studie über das Lebensgefühl von fünf Frauen aus dem Raum Zürich. Alle sind zwischen dreissig und vierzig und gehören zur ersten Generation, die von den Errungenschaften der Frauenbewegung der 1970er-Jahre kampflos profitieren kann. Privat wie beruflich stehen sie vor wichtigen Veränderungen. Fünfzehn Monate lang begleitet die Filmemacherin die Frauen in ihrem Alltag, auf der Suche nach einem stimmigen Lebensweg.*

**Ort** Bürgersaal, Wettsteinstrasse 1, Riehen

**Preis** CHF 12.–, Mitglieder CHF 8.–, Gönner frei

**Infos** [www.dorfkinoriehen.ch](http://www.dorfkinoriehen.ch)